IGAZGATÓI PÁLYÁZAT

Ipolyi Arnold Könyvtár, Múzeum és Kulturális Központ



Törökszentmiklós, 2016. február 25.

Medgyessy Klára

Tisztelt Képviselő-testület!

Alulírott Medgyessy Klára (szül. Medgyessy Klára, 1974. december 24. an.: Mészáros Klára) pályázatot nyújtok be a Törökszentmiklós Városi Önkormányzat Képviselő-testülete által a torokszentmiklos.hu/hirek/varospalyazatok portálon 2016. 01. 28-án megjelent pályázati felhívás alapján a törökszentmiklósi Ipolyi Arnold Könyvtár, Múzeum és Kulturális Központ (5200 Törökszentmiklós, Pánthy E. u. 2-6.) igazgatói (magasabb vezető) beosztás ellátására.

Kijelentem, hogy a törökszentmiklósi Ipolyi Arnold Könyvtár, Múzeum és Kulturális Központ igazgatói (magasabb vezető) állás betöltésére előírt, valamint a pályázati kiírásban szereplő feltételeknek megfelelek és ennek az igazolásait mellékelem.

Törökszentmiklós, 2016.02.25.

Medgyessy Klára

„ A kultúra nem könyvesláda, tele avult, bár tisztes fóliánsokkal. A kultúra: mozgás, cselekvés, a továbbgondolkodás képessége."

Leonyid Leonov

MOTIVÁCIÓ, SZEMÉLYES BEVEZETŐ

Mind a közgyűjtemény, mind a közművelődés területén eredményekben, szakmai kihívásokban, feladatokban gazdag 5 évet kívánok tervezni. Pályázatom megírásakor igyekszem a múlt értékeit a jelennel és a jövővel összefűzni, törekedni a folyamatos szakmai innovációra.

Közel 17 évet töltöttem el a kultúra szolgálatában, tevékenykedtem művelődésszervezőként és könyvtárosként egyaránt. Megtanultam csapatban és egyénileg is dolgozni, számos területen kipróbálhattam magam (kezdő főiskolásként kézműves táborok segítőjeként vettem részt a tiszavárkonyi Alkotóházban, mint népművelő). Munkám során a rám bízott feladatot megfelelő szaktudással elláttam, hogy az minden látogató megelégedettségét szolgálja. A különböző kulturális területeket, a tapasztalataim tükrében rendszerben látom.

2001 óta (15 éve) dolgozom az intézményben, van rálátásom a közművelődési folyamatokra és a könyvtári feladatokra. Számos program, rendezvény aktív szervezője, lebonyolítója voltam könyvtárosként.

Már a főiskolai tanulmányaim során tevékenykedtem a közművelődési területen, mivel közel 2 évig a martfűi Művelődési Központnak és Könyvtárnak voltam a kinevezett népművelője, ahol valóban a művelődés minden területéről szívhattam magamba a tudást és a tapasztalatot.

Mottó*: **Ne egymás mellett, hanem együtt éljük meg mindennapjainkat!***

Célom a kistérség legnagyobb kulturális központjaként egy olyan bázis kialakítása, ahol jó dolgozni, jó tenni a közösségért. A város kulturális életének egységes központra van szüksége, ahol mindenki megtalálja a számára megfelelő szórakozási lehetőséget. Elsődleges célomnak tekintem a nyugodt munkahelyi légkör, a kreatív alkotómunka feltételeinek

megteremtését. Célom a dolgozók biztonságérzetének növelése, állandósítása, a programok színvonalának emelése, színesítése, tehetséges és eredményesen dolgozó kollégák beépítése a csapatba. A cél az, hogy együtt dolgozzunk és ne egymás mellett. A munkavégzés területén törekszem a csapatmunkára és a személyre szabott feladatok megszervezésére, illetve a határidők betartására. A minőségi feladatellátás érdekében a kiemelt programok forgatókönyv mentén valósulnak meg.

Természetesen ez nagyon komoly összefogást, csapatmunkát igényel. Azon tulajdonságom, hogy a megfelelő embereket a megfelelő pontra tudom helyezni, hozzájárul ahhoz, hogy egészséges szerkezetű és hatékony csapatot építhessek vezetőként, amivel a rendszer gördülékenyen működik. A rendszerszintű látásmód segítségével, a munkaköri leírásokat átgondolva, illetve a személyzeti struktúra átalakításával a már megkezdett munkát folytatjuk, a hatékonyság és az elégedettség jegyében.

Szükség van az előrelátóbb tervezésre, mely hatékonyabb feladatellátást eredményez.

Célom, hogy vezetésem idején az intézmény szoros kapcsolatot ápoljon a város oktatási intézményeivel, illetve a civil szervezetekkel (pl. Apáról Fiúra Népművészeti és Kézműves Egyesülettel, a KÉSZ törökszentmiklósi csoportjával stb.).

A kollektíva mellett a fenntartóra, az Önkormányzati Képviselő-testület támogatására is szükség van.

„A hagyományt nem ápolni kell, hisz nem beteg. Nem őrizni kell, mert nem rab. Hagyományaink csak akkor maradhatnak meg, ha megéljük őket!"

Sebő Ferenc

SZAKMAI HELYZETELEMZÉS

Az Ipolyi Arnold Könyvtár, Múzeum és Kulturális Központ (továbbiakban: IKMKK) a megye harmadik, a kistérség legnagyobb közgyűjteményi, kulturális, közösségi intézménye.

Az intézmény együttesen tartalmazza a könyvtár, a helytörténeti gyűjtemény és a művelődési központ tevékenységét, valamint a külterületek, Surjány és Óballa közösségi intézményeit, azok szakmai és fenntartási feladatait is.

A könyvtár meglévő létszámához nyolc fővel integrálódott a jogutódlással megszűnt művelődési központ, valamint egy fő a múzeum részéről. Így alakult meg változatlan létszámmal, 22 fővel az integrált intézmény 2011-ben.

A négy év során három fő státuszbővítésre került sor, mely elsősorban a 2012-ben átadott, új, korszerű épület üzemeltetéséhez volt indokolt. Így egy fő információszolgálat-technikus, 1 fő műszaki ügyintéző (színpadtechnika), és egy fő takarító került alkalmazásra. Így a jelenlegi engedélyezett létszám 25 fő.

A szakalkalmazotti létszám megoszlása: négy fő művelődési tevékenység, hét fő könyvtári tevékenység, egy fő múzeum és egy fő igazgató, egy fő műszaki ügyintéző, egy fő informatikus, rendszergazda. Továbbá két fő gazdasági, egy fő adminisztrátor, kettő fő információs pult, porta, egy fő gondnoki és technikai feladatok, három fő takarító és egy fő takarító-technikus.

A **könyvtár** hét részlegben tart nyitva, heti 37 órában, emellett a szombati nyitva tartás már csak ügyeleti rendszerben, túlmunkában működik. Zárva tartási időben tanfolyamokat indít (nyelvtanfolyamok, számítógép-használói tanfolyamok, könyv- és könyvtárhasználati tanórák). Három állandó klubja van (Könyvbarát, Butyka Béla Helyismereti Kör, Cimbora gyerekklub) és rendszeresen szervez író-olvasó találkozókat, foglalkozásokat, nyári táborokat.

Könyvtárunk kiváló szakmai színvonalon teljesít, törekszik a teljes minőségbiztosítás bevezetésére.

Korszerű könyvgyűjteménnyel és számos, széleskörű könyvtári szolgáltatással várja az olvasóit. A TextLib integrált rendszerben tartja nyilván olvasóit, dokumentumait. Online szolgáltatásokat biztosít, lehetőség van a távhasználatra is. Kiadói tevékenységet is folytatunk (pl. Helyismereti füzetek).

A **közművelődési tevékenység**et az igazgató irányítása mellett négy szakember látja el. Az intézmény a minőségi kultúra mellett nagy hangsúlyt fektet az értékteremtő tevékenységek bemutatására.

Az intézményben folyó szakmai munkát számos külső csoportvezető, szakkörvezető, klubvezető segíti. A csoportjaink, közösségeink száma folyamatosan növekszik. A jelenlegi épületben kezdte meg működését *a Sanctonicolaum Kórus, a gyermek balett, a gyermek citera, a Cimbora klub, Fotóklub, Modellezők, Pilates, Senior torna* stb.

Az új intézmény adta lehetőséget kihasználva magas színvonalú színházi előadások kerültek, kerülnek műsorra. A már meglévő *Csiribiri* gyermekbérletes *előadások* mellé először a felnőtteknek indult a 4-5 előadásból álló *Zsigray bérlet* elnevezésű előadássorozat, és az ifjúsági korosztálynak az *Ipolyi bérletsorozat*. Könnyű és komolyzenei koncerteket egyaránt szervezünk.

Az új kiállítóterem adta lehetőségeket maximálisan kihasználja az intézmény és elsősorban a városunkhoz, megyénkhez kötődő tárlatokat mutat be (pl.: Balla István bőrész, Kremzer Ibolya művésztanár kiállítása stb.)

A **múzeum** munkáját egy fő történész szervezi, elsődleges tevékenysége a helyi történeti dokumentumok gyűjtése és a tudományos publikálás. Iskolai csoportokat, táborokat, helyi kutatókat fogad, előadássorozatokat, kiállításokat szervez. Az Almásy út 20. szám alatt lévő gyűjteménynek öt kiállítóteréből hármat foglal el az állandó kiállítás. Az első kiállító teremben a térség múltját az őskortól a népvándorlás koráig mutatjuk be a neolitkori, szkíta, kelta, szarmata emlékanyag segítségével. A második kiállító terem a honfoglalás és az Árpád-kort, a török hódoltság, valamint a város 1720-as újratelepítésétől a XIX. század végéig tartó időszakát öleli fel. A harmadik teremben Törökszentmiklós és térségének néprajzát tekinthetjük át. Az épület belső felújítása 2014-ben megtörtént.

A 2016-os évben az intézmény visszakapta a városi rendezvények teljes körű szervezésének jogát és feladatkörét. Ennek lebonyolítása minden dolgozó bevonásával lehetséges csak.

Sajnos, a dolgozók anyagi megbecsülése nagyon alacsony, ezért nehéz a jó szakmai színvonalú utánpótlás biztosítása és a szakemberek pályaelhagyásának megakadályozása. Jelenleg is két kiváló kollégánk tartózkodik fizetés nélküli szabadságon, így nehéz őket helyettesíteni.

A jelenlegi létszám és a költségvetési kondíciók biztosítják a feltételeket a vezetői programomban megfogalmazott feladatok megvalósítására.

„A kultúra nem valami fennkölt dolog, nem a messzi magasban kevesek számára rezgő délibáb, hanem a mindennapi élet szerves része. A kultúra többek között nem egyéb, mint azok a sárgafedelű, silány papírból készült, vacak kis könyvek, amelyek nagy műveket közvetítenek és amelyeket bárki bármikor megvehet."

Spiró György

VEZETŐI PROGRAM

Elsődleges célom a már meglévő közösségek segítése, valamint közösségi színtér fejlesztése új csoportok bevonásával.

Mivel egy komplex kulturális intézmény szerepét maga a hely határozza meg, így fontosnak tartom a helyi adottságokat, hagyományokat figyelembe venni.

Művelődési jövőkép az IKMKK elkövetkezendő öt évére

2016-2020

Az Ipolyi Kulturális Központ, Könyvtár és Múzeum általam felvázolt jövőképe sokrétű, több lábon áll, éppen ezért külön fejezetekben/pontokban mutatom be.

Az IKMKK nemcsak a város fő kulturális intézménye, hanem a törökszentmiklósi járás, Jász-Nagykun-Szolnok megye egyik meghatározó kulturális fellegvára.

Intézményünknek nyitottabbá kell válnia elsősorban a város lakossága, másodsorban a járási települések lakói, harmadsorban a megyei meghatározó kulturális intézmények felé. Mindenben a törökszentmiklósit, a Törökszentmiklóshoz kötődő, köthető dolgokat kell elsősorban keresni.

Kollégáimra jellemző a nagy szakmai elhivatottság, az önállóság, kreativitás, a szakma szeretete, a jó állóképesség és a csapatmunka. A megnövekedett feladatok ellátása érdekében

szükséges a dolgozók továbbképzése és átképzése, mely új lehetőségeket, kapcsolatokat teremt, illetve sok új információ birtokába juttatja az egész kollektívát.

2015 elején elkezdődött mindkét szakma (könyvtár, közművelődés) minőségbiztosítása, melyet folytatni kívánok. Célom, hogy hamarosan minősített könyvtári és közművelődési cím birtokosai lehessünk, amelynek révén még tovább bővülnek lehetőségeink.

Partnerkapcsolatok

Ez együttműködési megállapodások kötését, szorosabb kapcsolatot jelent a *helyi civil szervezetekkel és csoportokkal.*

A helyi médiával – Szent István Rádió, Rádió Törökszentmiklós, Miklós TV, T1TV – való kapcsolat bővítése, illetve tájékoztatása, felület kihasználása. A megyei és országos média tájékoztatása rendezvényekről, kezdeményezésekről.

A szakma szeretete és a szakmai összetartozás érdekében továbbra is bekapcsolódunk a megyei és az országos rendezvénysorozatokba *(Őszi Könyvtári Napok, Internet Fiesta, Kultúrházak éjjel-nappal, Múzeumok éjszakája, Kulturális Örökség Napja*). Évente egy-egy kiemelt *Világnap* köré szervezünk programot.

A kulturális központnak vezérszerepet kell vállalnia a *jeles évfordulókhoz* kötődő ünnepségek lebonyolításában. *2020-ban lesz Törökszentmiklós város újratelepítésének 300 éves évfordulója*, ünnepi programját a közeljövőben meg kell tervezni.

Városunknak lehetőséget kellene adni, intézményünk bevonásával, közös szervezésével egy (akár a Szentmiklós Napok keretében, a szenttamási kastély bevonásával) *Almásy Világtalálkozóra*, az 1993 óta hazánkban élő, Almásy leszármazott, gróf Almásy Antal úr felkeresése után. Erre jó időpontként kínálkozik *2018,* hiszen abban az éven lesz dr. gróf Almásy Imre, a szenttamási kastély építtetője születésének 150. évfordulója.

Egyházközségeinkkel is fontosnak tartom a napi kapcsolatot (pl. *2017-ben a Reformáció* kezdetének *ötszáz éves* évfordulóját ünnepeljük, akár ennek a helyi előkészületeiben, együttgondolásában segítségére lehetnénk a helyi Református Egyházközségnek, illetve 2020-ban Magyarországon lesz az Eucharisztia Világkongresszusa).

2011-től a *külterületi közösségi házak* (*Óballa, Surjány*) felújítása, érintésvédelmi, munkavédelmi felülvizsgálata megtörtént. Az intézmény a költözéskor a legjobb bútoraival, eszközeivel felszerelte azokat. Tervezem ezen közösségi terek *bekapcsolását az IKMKK tevékenységébe* és rendszeres nyitva tartással, programokkal, foglalkozásokkal biztosítani a szolgáltatásokat.

Objektív, tárgyi feltételek

Az intézmény központi épülete a 2012-ben átadott kulturális központ, emellett még három épületegyüttes (múzeum, Óballa, Surjány) tartozik a komplex intézményhez. Ezek fejlesztése, karbantartása, állagmegóvása a következő öt évben is fontos feladat.

- Meg kell oldani - ha már a korlátozó pályázati idő letelt – az *állandó büfé üzemeltetését* és annak az aula felőli megnyitását, hogy alkalmas legyen minden rendezvény kiszolgálására.
- A Helytörténeti Gyűjteményben megkezdődött *a tárlók cseréje*, melyet folytatni kell, hiszen a meglévő tárlók balesetveszélyesek.
- Egy *művelődési autó*, egy *kisbusz* vásárlása szükséges, mely a fiók és külterületi könyvtárak ellátását, a kiállítások szállítását, a kisebb csoportok fellépését, a beszerzést segíti. Különösen szükséges ez évtől, hiszen a városi rendezvények teljes szervezése visszakerült az intézményhez. A technikai eszközök szállítása, az egyes kitelepülések megszervezése, logisztikája így oldható meg.
- Törökszentmiklós kerékpáros város, az intézményt kerékpárral látogatók részére még *több kerékpártárolót* kell biztosítani.

Gazdálkodás

Az intézmény költségvetése, gazdálkodása négy fő összetevőből áll, tartalmazza *az állami normatív támogatást* (melynek felhasználása jogszabályban szabályozott), az *önkormányzati támogatást*, a tevékenységéből származó *saját bevételt és a pályázati támogatásokat*. Ezen kívül esetleges szponzori támogatásokat. Bár az önkormányzat komoly támogatásban részesíti intézményünket, ahhoz, hogy a tervezett programokat, feladatokat, rendezvényeket meg tudjuk valósítani, komoly bevételi kötelezettségünk van, hiszen ezek szolgálnak elsősorban a rendezvények költségének forrásaként. Célom a jövőben is ennek a jól összehangolt és működő gazdálkodás dinamikájának megőrzése, biztosítása.

KÖNYVTÁR PROGRAMTERV

- Akkreditált intézményként régóta szervezünk *nyelvtanfolyamokat*, melyek mára már szinte önműködőek. Egy tanév alatt akár két, egymásra épülő (kezdő, középhaladó, haladó) tanfolyamot is tudunk indítani a nagy érdeklődésre való tekintettel (jelenleg angol, német, orosz). Ezt lehet még szélesebb körben meghirdetni, akár nagyobb intézményeknek, vállalatoknak kiajánlani. Tanfolyamaink közül az *internetkezelőit* említem meg, mely főleg az idősebb korosztálynak nyújt segítséget az internet világában való eligazodáshoz (email íráshoz, kereséshez stb.).
- A tanórán kívüli *könyvtári foglalkozások* régóta működnek intézményünkben, elsősorban a gyermekkönyvtárban, mely az óvodásokat, és az általános iskolásokat szólítja meg (beleértve a kézműves foglalkozásokat is). Erre a mintára kell megmozgatni a középiskolába járó fiataljainkat. Ezt a missziót folytatnunk kell, akár *rendhagyó irodalomórák* keretében ellátogatni hozzájuk. Újra meg kell tanítani a *könyvtár használatára, az online katalógus és a raktári rend* ismeretére a diákokat.
- Évente egy alkalommal, az *Országos Könyvtári Napok* keretében elindítanánk egy új programsorozatot, melynek *„Egy éjszaka a könyvtárban"* címet adjuk. Nemcsak a gyerekeknek, hanem a felnőtt korosztálynak, illetve vállalkozó kedvű családoknak is nyitva állna egy éjszakán át a könyvtár. Rendhagyó *író-olvasó találkozó* lenne pl. *Darvasi László*, városunk szülötte közreműködésével. Bemutatná legújabb novellás kötetét, mely az *Isten. Haza. Csal* címmel jelent meg. A gyerekközönségnek akár a jól ismert *Trapiti*, vagy *A 3 emeletes mesekönyv* gyerekregény lehet a téma, annak születésének bemutatása. A gyerekrészlegben a társasjátékaink tárházát felvonultatva játszhatnak azok a családok, akik regisztrálnak erre az eseményre. Családi *filmvetítésre* is lehetőséget biztosítunk a Zenei- és Médiatár vetítőjében.
- Szintén az ősszel elindulna egy *„Olvasni jó!" sorozat* a gyermekkönyvtárban, mely aktuális, vagy kötelező, illetve ajánlott irodalmakat dolgoz fel, kvíz kérdésekkel tarkítva.
- A már jól bejáratott *Baba-mama klubunkat* tervezem színesíteni vezetett beszélgetésekkel, előretervezett témákkal, előadásokkal akár a babáknak zenés foglalkozásokkal. Igényfelméréssel kell megtudni, mit is várnának városunk kezdő és gyakorló kismamái klubunktól.

- A magyar irodalom és ezen belül *a törökszentmiklósi kötődésű irodalom* továbbra is kiemelt szerepet kell, hogy kapjon a könyvtár életében.
- Rendszeresebbé kívánom tenni az *író-olvasó találkozókat*, és itt előnyben kell részesíteni a *miklósi kötődésű írókat, költőket.*
- Ugyanígy - továbbra is - rendszeresen *kiállítási lehetőséget* kell adnunk a törökszentmiklósi és Törökszentmiklósról elszármazott művészeknek.
- *„Köztünk élnek"* sorozat elindítása, amely akár gazdasági, társadalmi, kulturális vonatkozású is lehetne, kiadvány formában is (lásd *Helytörténeti Füzetek*).
- A *gyűjteményszervezés, állománybővítés*: a könyvtár gyűjteménye, strukturáltsága jó. A 2015-ben lefolytatott szakfelügyelet is elismerően szólt róla. A jövőben is célom, ezt a jó állományszerkezetet fenntartani, az olvasó, felhasználói igényeket a lehetőségeink szerint kiszolgálni.
- *Könyvtári e-könyvkölcsönzés*: A könyvtárak természetes módon rá vannak kényszerülve az e-környezet követelte fejlődésre, megfelelni a digitalizáció kihívásainak. Az e-könyv megjelenése is új igényt jelent. A digitális tartalmakat eddig is szolgáltatta könyvtárunk. Az olvasók részéről azonban megjelenő igény, hogy a digitálisan készült és készletezett műveket elérhessék interneten és könyvtári szolgáltatás keretein belül is. Ehhez két fajta szolgáltatással tudunk segíteni:

  e-könyvolvasó kölcsönzése (eszközkölcsönzés)

  e-tartalom kölcsönzése (dokumentumkölcsönzés: a szöveg mellett hang-, kép-, és videoállomány is). Az e-book olvasók beszerzésének anyagi hátterét megfelelő pályázati forrásból kívánom finanszírozni.

Könyvtárunk méretéből és feladatköréből adódóan nem alapellátásként, de elérhető szolgáltatásként tartalmazza a *digitalizálást és az e-book-ok* kölcsönzését. Az utóbbi években egyre jelentősebb volumenű a könyvtárközi kölcsönzés, ami szintén könyvtárunk szolgáltatásai közé tartozik.

„Kultúra annyi, mint tanulás; megszerezni, színvonalon tartani nehéz, elveszíteni könnyű."

Kodály Zoltán

KÖZMŰVELŐDÉSI PROGRAMTERV

- *Ipolyi Szabadegyetem* néven kívánom elindítani azt a kéthavi rendszerességgel működő előadásokból álló rendezvénysorozatot, melynek lehetőségei végtelenek, bármely tudományág, illetve művészeti ág megszólítható. A szabadegyetem keretében a megyei levéltárból, a megye meghatározó múzeumaiból, illetve a környező településekről hívunk előadókat, és helyi előadókat kérünk fel. A cél a városunkhoz, a megyéhez, a járáshoz való kötődés erősítése.
- *Személyi értéktár* – személyes kapcsolatok a város prominens személyeivel.
- *Szomszédoló* néven tervezem indítani azt a hosszú távú programsorozatot, amelynek keretében járásunk települései egy tematikus nap keretében bemutatkoznának egymásnak.
- A szomszédoló mintájára *testvérvárosaink is bemutatkozhatnának* Törökszentmiklóson, és persze városunk is megmutatná magát testvértelepüléseinken. Erre évente sor kerül, a minta városunk 2013. évi, taliándörögdi (Művészetek Völgye) bemutatkozása.
- A hagyományőrzés területén is megnőtt a szerepe a szabadidős, önkéntes, közösségformáló tevékenységnek. Fontosnak tartom továbbra is a *néptánc, népi játékok további tanítását*, művelését, mind a gyermekeknek, illetve a felnőtteknek egyaránt. A *népdalkör*, mint *hagyományőrző csoportunk*, illetve a *népművészeti és díszítőművészeti kör* működését eddig is támogatta intézményünk, évtizedek óta helyet és lehetőséget ad a hagyományőrző közösségeknek, melyet a jövőben is támogat.
- A *szórakoztató jellegű rendezvények* további bővítése, mely az alapszolgáltatás mellett a minőségi, közösségi színteret gazdagítja. Színháztermünk éves szinten négy nagyobb koncertnek ad/adhat teret, de nem feltétlen alkalmas arra, hogy a zenés szórakozást kedvelőknek megfelelő helyet biztosítson. Egy *fiókintézményként funkcionáló „ifjúsági ház"* jobb színtere lehet az ilyen rendezvényeknek, összejöveteleknek.

- A *szabadtéri alkalmakat*, összejöveteleket is folytatjuk az intézmény belső udvarában. Akár egy-egy hétvégi „kiskoncerttel" színesíteni a nyári estéket, mely remek találkozási helyként szolgál. Szintén kiváló alkalom erre a nyáron megrendezésre kerülő futball EB, illetve az olimpia. Az *udvarunk közösségi térként funkcionálhat* (büfé, zene, jó hangulat...), ahol Törökszentmiklós együtt szurkolhatna, illetve figyelemmel kísérheti kivetítőn a sporteseményeket. Éppen ezért rendszeres nyári nyitva tartással is számolnunk kell.
- Idén először intézményünk is csatlakozik a *Hangszeresek Országos Szövetsége*, a HANOSZ és a *könnyűzenei zenekari tehetségeket kutató és gondozó rendszere, a KÖTEG* által létrehozott *„Öröm a zene" tehetségkutató és gondozó sorozat*hoz. Ez a sorozat lehetőséget biztosít a Kárpát-medencében működő, feltörekvő zenekarok számára. A felhívás már készül, melyre nagy izgalommal várjuk a törökszentmiklósi illetve a megyében élő, működő zenekarok jelentkezését. Három stílusban indulhatnak a jelentkező zenekarok: alternatív, rock és a metál stílusban. Idén először júniusban (3-4.-én) szeretnénk elindítani, melyet (remény szerint) a nagy érdeklődés okán, akár előválogatók is megelőzhetnek.

IFJÚSÁGI KÖZMŰVELŐDÉSI PROGRAMTERV

Szabadidőben történő, önkéntes részvételen alapuló tevékenységek alkotják az ifjúsági közművelődés gerincét. Mindenképpen hangsúlyt kell, hogy kapjon a részvétel kifejezés, hiszen az csak a fiatalok aktív bevonásával válhat eredményessé, mely természetesen az igényeket, elvárásokat veszi figyelembe. Mint a legveszélyeztetettebb korosztály, fokozott figyelmet igényel a szabadidős tevékenységük is. Fontos a prevenció, illetve a pozitív minta mutatása a szabadidő tartalmas eltöltésére, melyre lehetőséget kínál a könyvtár, a művelődési ház és a múzeum is.

- Jó kezdeményezés volt évekkel ezelőtt a 24, majd a *12 órás vetélkedő* a középiskolásoknak. Ezt a programot érdemes újraéleszteni, a feladatokat aktuális téma köré csoportosítani.
- Olyan *előadások szervezése*, ami a fiataljaink figyelmét felkeltik. Gyorsan változó világunkban nagyon nehéz felvenni a ritmust, a valódi értékekre fókuszálni a figyelmet. Olyan témát, témakört találni, melyben fiataljaink megtalálják magukat, azzal azonosulni tudnak. Legyen az akár egy kedvenc író, kedvenc könyv, vagy téma, ami felkelti az érdeklődésüket. Szeretnék az idén nyáron egy *filmes tábort* szervezni, majd a későbbiekben egy fiataloknak, fiatalokból álló *filmes/film klubot* beindítani. Filmstúdió látogatással, előadásokkal, Törökszentmiklósról elszármazott filmes „hírességekkel" együttműködve tervezzük a programot.
- *Közérdekű és közhasznú tanfolyamok, előadások* szervezése (pl.: a társadalmi felelősségvállalás jegyében drogpervencióval kapcsolatos előadások /március 7-én lesz az első interaktív előadás a középiskolások bevonásával/, illetve háztartási ismeretek, főzőtanfolyamok szervezése, melynek szellemisége a törökszentmiklósi kötődésű *Horváth Ilonát* idézi, azaz az alapkonyhát oktatja).

„A tárgyak csak annyit érnek, amennyire a te kultúrád megvilágítja őket."

Hendi Ilma

BUTYKA BÉLA HELYTÖRTÉNETI GYŰJTEMÉNY

A Butyka Béla által 1965/66-ban alapított gyűjtemény 1975-ben kapott működési engedélyt. Ma az Ipolyi Arnold Városi Könyvtár tagintézménye, önálló szakfeladattal.

A gyűjtemény tudományos koncepciójában kiemelt jelentősége van a város múltjának feltárását célzó kutatásoknak, illetve ezek eredményeit a nagyközönséggel, az érdeklődőkkel megosztani. Törekszünk a helyi kötődésű témákkal foglalkozó fiatal kutatóknak is teret adni. A megye többi múzeumával is jó kapcsolatot ápolunk, időnként kiállítások szervezéséhez előadásokhoz is igénybe vesszük a segítségüket.

Az időszaki kiállítótermek évente 7-10 alkalommal szolgálják városunk és a szomszéd települések értékeinek bemutatását. Esetenként helyet biztosítunk más kulturális rendezvényeknek is.

Rendezvényeink között fontos szerepet tölt be a Kézműves Örökség Egyesülettel évente 3-4 alkalommal közösen megrendezett kézműves foglalkozások. Az egyesülettel folytatott együttműködésre a jövőben is nagy hangsúlyt helyezünk.

A múzeumok tevékenységén belül az utóbbi időben a múzeumok oktatásban betöltött, szolgáltató szerepe is fontossá vált. A múzeumi gyűjtemények helyzetükből és jellegükből fakadó előnye, hogy kézzelfogható segítséget nyújthatnak az oktatásban. A múzeumpedagógia eszköztárának, módszertanának felhasználása a pedagógusok, közművelődési szakemberek bevonása tovább növelheti a helytörténeti gyűjtemény szerepét városunk kulturális életében.

A gyűjteményvezető által javasolt feladatok alapján:

Tervezett kiadványok, kutatások

- ***Törökszentmiklósi végrendeletek.*** A múlt év végén elnyert közel egymillió forintos pályázatnak köszönhetően előreláthatóan a júniusi könyvhétre megjelentetjük a kéziratos anyag kiadását.
- ***Fejezetek Törökszentmiklós múltjából III.*** kötet anyagának összeállítása. A szerzői gárda már csaknem teljes. A megfelelő anyagi feltételek megléte esetén még ez év végén szeretnénk megjelentetni a tanulmánykötetet, amely egyúttal ünnepi kötet is lesz, hiszen idén 50 éves a helytörténeti gyűjtemény.
- ***Helyismereti olvasókönyv.*** A helyismereti tankönyvcsaládhoz kapcsolódó olvasókönyv kialakítása is a következő évek feladata. Ehhez az alapot a tankönyvcsaládhoz gyűjtött anyagok jelentik, de szerencsére folyamatosan kerülnek elő a kutatások révén további új és értékes források.
- ***Törökszentmiklós történeti kronológiája.*** Nagy szükség lenne egy olyan – minél részletesebb – időrendi áttekintésre, amelyet egyfelől a városunk múltja iránt érdeklődő laikusok is szívesen forgathatnának illetve a kutatók számára is alapvető segédkönyv lehetne. Természetesen egy ilyen kiadvány sosem lehet teljes és hibátlan, ám néhány év alatt összeállítható lenne egy olyan kronológiai adatbázis, amit 2020-ban ki lehetne adni.
- ***Tóth Sándor: Vázlatok Törökszentmiklós múltjából*** című munkájának új kiadásának előkészítése. A még ma is forrásértékű munka hajdani kiadását a gyűjteményben található kéziratos anyag alapján kibővítve szeretnénk megjelentetni.
- *Az I. világháború 100. évfordulójához* kötődően Törökszentmiklós szerepvállalásának, esemény és társadalomtörténetének kutatása, előadások szervezése a témában.
- Városunk történetére vonatkozó újabb források kutatása a törökszentmiklósi anyagokat őrző levéltárakban (Magyar Nemzeti Levéltár Országos Levéltára, Jász-Nagykun-Szolnok Megyei Levéltára, Heves Megyei Levéltára stb.).

A felsorolt kiadványok és kutatások alapján érdemes lenne a *2020-as évfordulóra egy várostörténeti monográfia* kiadásának lehetőségét is átgondolni és az említett munkákat és kutatási témákat ennek fényében összefogni és irányítani.

Ugyancsak célszerű lenne kapcsolatot kiépíteni a *HUNGARICANA* rendszerrel. A gyűjtemény illetve a könyvtár kiadványaiból és egyes forrásaiból (helyi hírlapok, fénykép- és képeslapgyűjtemények) digitalizált illetve már eleve elektronikus formátumban is meglévő anyagokat így országosan is elérhetővé tennénk bárki számára.

Tisztelt Képviselő-testület!

Pályázatomat az intézmény dolgozójaként, jelenleg megbízott igazgatójaként nyújtom be. Ezek az adottságok és elképzelések motiválnak arra, hogy a meghirdetett vezető állást megpályázzam, melyhez az Önök támogatását kérem.

Törökszentmiklós, 2016. február 25.

Medgyessy Klára

Pályázatomban megjelenő dokumentumok:

- intézmény vezetésére vonatkozó program a szakmai helyzetelemzésre épülő fejlesztési elképzelésekkel,
- fényképes szakmai önéletrajz (europass)
- iskolai végzettséget, egyéb végzettséget igazoló okiratok másolata
- szakmai gyakorlat igazolása
- referenciák
- 90 napnál nem régebbi erkölcsi bizonyítvány, illetve annak igénylését igazoló dokumentum másolata
- nyilatkozatok

Törökszentmiklós, 2016. február 25.

Medgyessy Klára

Nyilatkozat

Alulírott Medgyessy Klára nyilatkozom arról, hogy hozzájárulok a teljes pályázati dokumentációmnak az eredetivel megegyező sokszorosításához, továbbításához a döntéshozók és véleményezők felé.

Kérem, hogy igazgatói pályázatom a Képviselő-testület nyílt ülésen tárgyalja.

Törökszentmiklós, 2016. február 25.

Medgyessy Klára

Nyilatkozat

Alulírott Medgyessy Klára nyilatkozom arról, hogy a 150/1992. (XI.20.) Korm.rend. 6/G. § (2) bekezdésében meghatározott többfunkciós intézmények vezetésére vonatkozó államháztartási és vezetési ismereteket nyújtó tanfolyami képzést a megbízását követő 2 éven belül elvégzem.

Törökszentmiklós, 2016. március 17.

Medgyessy Klára

Nyilatkozat

Alulírott Medgyessy Klára nyilatkozom, hogy hozzájárulok személyes adataim pályázati összefüggésben való kezeléséhez.

Törökszentmiklós, 2016. február 25.

Medgyessy Klára

Nyilatkozat

Alulírott Medgyessy Klára nyilatkozom arra vonatkozóan, hogy a Kjt. 41. §-ában szereplő összeférhetetlenség nem áll fenn.

Törökszentmiklós, 2016. február 25.

Medgyessy Klára

MARTFŰ VÁROSI MŰVELŐDÉSI KÖZPONT ÉS KÖNYVTÁR
5435 MARTFŰ, MÁRTÍROK ÚT 1. TEL.: 56/450-146 E-MAIL: MUVK@MARTFU.HU

AJÁNLÁS

Medgyessy Klára 1997-1999-ig intézményünk, a Martfű Városi Művelődési Központ és Könyvtár közművelődési munkatársa volt. Ifjú pályakezdőként került hozzánk, igényes, lelkiismeretes munkájával, kiváló kapcsolatteremtő képességével hamar megszerették látogatóink, közösségeink. Klári igyekezett megismerni a szakma minden területét, és a két év alatt alkalma volt a kulturális feladatok széles spektrumában kipróbálni önmagát.

Ebben a rövid időszakban is kitűnt művészeti érzéke, kézügyessége, emberszeretete. Több kiállítást rendezett és kézműves játszóházait, nyári tábori foglalkozásait nagyon szerették a gyerekek és szüleik.

Kiváló szakmai érzékkel koordinálta művészeti közösségeink munkáját, segítette szakmai fejlődésüket, szervezte fellépéseiket és közösségi programjaikat.

Szívügye volt, magyar kultúránk hagyományainak bemutatása a tárgyalkotáson, a népzene és néptáncon keresztül.

Sok hangulatos táncházat szervezett, mely értékes és egyben igazi közösségteremtő programmá vált.

Játékos vetélkedőkön keresztül fejlesztette a gyerekek kutató készségét, észrevétlenül vezette rá őket az irodalom, a történelem és az olvasás szeretetére.

Azt gondolom, hogy már ez alatt a rövid időszak alatt, amit Klári intézményünkben töltött, kiderült, hogy intelligenciájával, erkölcsi tartásával, felelősségtudatával, ösztönös szakmai érzékével hivatott erre a pályára és ennek tudatában jó szívvel ajánlom és támogatom vezetői pályázatában.

Martfű, 2016. 02.25.

Asztalos Árpádné

MVMKK igazgató

Martfű Városi Művelődési Központ és Könyvtár
5435 Martfű, Mártírok út 1
Tel./fax: 56/450-146, 56/450-552
Adószám: 15527056-2-16

Némethné Matastik Magdolna
könyvtári szakértő[1], 2.3.1/829-2/2005.
30/5755631
e-mail: nmmagdolna@vfmk.hu

Szakmai ajánlás

Medgyessy Klára (szül. Medgyessy Klára) pályázatot nyújt be a Törökszentmiklós Városi Önkormányzat Képviselő-testülete által a torokszentmiklos.hu/hirek/varospalyazatok portálon megjelentetett pályázati felhívás alapján a törökszentmiklósi Ipolyi Arnold Könyvtár, Múzeum és Kulturális Központ (5200 Törökszentmiklós, Pánthy E. u. 2-6.) igazgatói - magasabb vezető - beosztás ellátására.

A Verseghy Ferenc Könyvtár és Közművelődési Intézmény Területi szolgálatának munkatársaként több mint tíz éves szakmai együttműködésre tekinthetünk vissza az Ipolyi Arnold Könyvtár, Múzeum és Kulturális Központ, illetve Medgyessy Klára esetében is. Így elmondhatom, hogy az intézmény könyvtárszakmai és humánerőforrásának ismeretében adom szakmai támogatásomról az ajánlást. Medgyessy Klárával segédkönyvtáros képesítése megszerzése kapcsán - mint oktató - is kapcsolatba kerültem, továbbá a martfűi Művelődési Központ és Könyvtárban kollégaként eltöltött két év munkájának ismeretében jelenthetem ki, hogy szakmai és emberi kvalitásai ismertek számomra - az elmúlt 17 évben nyomon követhettem szakmai életútját, fejlődését.

Az Ipolyi Arnold Könyvtár, Múzeum és Kulturális Központ a megye kiemelkedő városi könyvtárai között foglal helyet. A környező települések könyvtárosai minden tekintetben követhető és követendő példának tekintik az ott folyó könyvtárszakmai tevékenységet. Természetesen ez az intézmény vezetésének, az ott dolgozó kollektíva munkájának az eredménye, melynek 2001 óta tagja, és jelenleg mb. vezetője Medgyessy Klára.

A kollektíva tagjaként első lépésben gyermekkönyvtárosként, majd feldolgozó könyvtárosként szerzett hasznos szakmai tapasztalatokat az intézményében. Mind a közgyűjtemény, mind a közművelődés területén megfelelő szakmai ismeretekkel,

[1] http://db.okm.gov.hu/szakertok3/

tapasztalatokkal rendelkezik, hiszen közel 17 évet töltött el a kultúra szolgálatában, tevékenykedett művelődésszervezőként és könyvtárosként egyaránt. Képes csapatban és egyénileg is dolgozni, számos területen kipróbálta magát. A különböző kulturális területeket tapasztalatai tükrében rendszerben látja. Fontosnak tartja a múlt értékeit a jelennel és a jövővel összefűzni, törekszik a folyamatos szakmai innovációra.

Könyvtári és közművelődési területen a még kezdeti lépéseket megtevő városi intézmények sorában komoly helyzeti előnyt teremt, hogy a minőségbiztosítás teljes körű bevezetése céljából második éve folyamatosan dolgozik az intézmény kollektívája. Céljuk a Minősített Könyvtár cím elnyerése, amellyel az intézmény a megyében működő könyvtárak között az első ilyen díszoklevéllel rendelkező könyvtár lenne. Ezt a törekvést jelenlegi pozíciójában is fontosnak tartja Medgyessy Klára, szándékában áll a cím elnyerése intézménye számára.

Jelenleg megbízott vezetőként törekszik az igazi csapatmunkára és a személyre szabott feladatok kiosztására, megszervezésére. Célja, hogy a megfelelő embereket a megfelelő pontra helyezve elősegítse azt, hogy egészséges szerkezetű és hatékony csapatot építhessen. Az így szerzett vezetői tapasztalatok képessé teszik hiteles helyzetelemzésre, a rendszerszintű látásmódra való törekvése pedig a jövőre vonatkozó konkrét vezetői célok megfogalmazására.

Jelen helyzetben látok arra lehetőséget, hogy a továbbiakban ez a szakmailag elismert, széles szolgáltatási színvonalon működő intézmény az ő vezetésével folytatni tudja a lakosság és a szakma által is elismert tevékenységét. Személyében a hosszú évek alatt olyan szakembert ismertem meg, aki hivatásként éli a könyvtáros pályát, s mindent megtesz az intézmény elismertsége érdekében.

Szakmai meggyőződésből indíttatva javaslom Medgyessy Klára pályázati támogatását az Ipolyi Arnold Könyvtár, Múzeum és Kulturális Központ igazgatói - magasabb vezető - beosztásának ellátására.

Szolnok, 2016. február 26.

Tisztelettel:

Némethné Matastik Magdolna

Némethné Matastik Magdolna

Apáról Fiúra
Népművészeti és Kézműves Egyesület
5200 Törökszentmiklós, Széchenyi u 134.
Alkotóház 5200 Törökszentmiklós Kutas Bálint u. 7
E-mail: aparolfiura.nke@t-online.hu Web: aparolfiura.hu
www.facebook.com/aparolfiura
Tel: 06/30-402-83-83, 06/30-631-68-60

Törökszentmiklós Város Képviselő - testülete
Törökszentmiklós
Kossuth u. 135

Tárgy: ajánló levél Medgyessy Klára igazgatói pályázatához

Tisztelt Képviselő – testület!

Medgyessy Klára szakmai pályafutását, munkáját 2000-res évek óta kísérjük figyelemmel és több ízben volt szerencsénk dolgozni is vele, mint könyvtáros, programszervező. A munkáját szeretettel és nagy odafigyeléssel, pontossággal végezte.

Nagyra értékeljük benne a fiatalos lendületét, gondolkodását, kiváló munkabírását, ötleteit, a városunkért való tenni akarását, kitartását, kommunikációját mind a gyermek mind a felnőtt korosztállyal.

Mint az Ipolyi Kulturális Központ megbízott igazgatóságának idején új lendülettel, közös gondolkodással, pozitív hozzáállásával kezelte ötleteinket.

Az általunk megismert munkájának precizitása, kedvessége, jóindulata, segítőkészsége, igazságossága, a civil szektorhoz való pozitív hozzáállása, nem utolsó sorban őszintesége miatt bátran ajánljuk őt a IKKM igazgató pozíciójára.

Tisztelettel:

Törökszentmiklós.2016.02. 24

APÁRÓL FIÚRA
Népművészeti és Kézműves Egyesület
5200 Törökszentmiklós, Széchenyi u. 134.
Adószám: 18838556-1-16
B.sz.sz.: 10400607-50526769-49741005

Forgácsné Molnár Anette
az Apáról Fiúra Népművészeti
és Kézműves Egyesület
elnöke

AJÁNLÁS

Alulírott Galsi Zoltán, mint magyar ember, mint törökszentmiklósi polgár, mint helytörténetkutató, mint a Törökszentmiklósi Értéktár Bizottság elnöke, mint a Törökszentmiklósi Városvédő és -Szépítő Egyesület alapító alelnöke és mint a Re Bene Gesta egyesület elnöke támogatom Medgyessy Klára igazgatói pályázatát az Ipolyi Kulturális Központ igazgatói tisztére.

A Re Bene Gesta Egyesületben 16 éve dolgozunk együtt, ezzel is hozzájárulva a város sokszínű kulturális életéhez. Mind Medgyessy Klára személye, mind az általa összeállított pályázat kiválóan alkalmas arra, hogy az Ipolyi Kulturális Központ egy mindenre és mindenki felé nyitott kulturális fellegvára legyen ne csak városunknak, hanem kimondva, kimondatlanul megyénknek is.

Törökszentmiklós, 2016. február 22.

Tisztelettel:

Galsi Zoltán